

Progetti integrati

I progetti integrati sono percorsi educativi e didattici tematici realizzati grazie alla collaborazione di vari enti; in questo modo il tema proposto viene affrontato da più punti di vista e con il supporto di diverse professionalità specifiche e i bambini e i ragazzi hanno la possibilità di cogliere nella pratica le peculiarità degli enti culturali del territorio.

E' possibile candidarsi solo per la parte relativa alla Biblioteca Lazzerini, l'attivazione di ciascun percorso è subordinata alla conferma da parte degli altri enti partecipanti.

Il Paleolitico: le origini dell'uomo

Un approccio ludico-didattico alla storia, per scoprire, conoscere, imparare divertendosi.

Enti proponenti: Biblioteca Lazzerini e Centro Scienze Naturali

A chi è rivolto: Classi III della scuola primaria.

Come e dove si svolge: il primo incontro in Biblioteca, il secondo presso il Centro Scienze Naturali.

DOVE	COSA	QUANTO
Biblioteca Lazzerini (a cura della Sezione Ragazzi)	Lecture e laboratorio legato alla preistoria	1° incontro di 2 ore
Centro Scienze Naturali (sede)	Visita guidata e Laboratorio Alle pendici del Monteferrato, una passeggiata per ripercorrere il cammino dell'uomo preistorico nel nostro territorio. Dopo la visita al Museo, in cui sono presenti reperti originali in diaspro rosso, si prosegue fino al "riparo sottoroccia", realizzato con materiali naturali, dove è presente un modello dell'homo paleolitico. Visita all'affioramento di Diaspro rosso, roccia utilizzata dall'uomo preistorico per la realizzazione dei propri strumenti.	2° incontro di 2 ore

Carte e Timbri

Un percorso, per riflettere sul significato del messaggio scritto, un confronto tra modalità passate e presenti, tra tecnologia e tradizione, senza creare contrapposizioni, ma sperimentando le differenze tra le varie tecniche e i risvolti emotivi delle diverse modalità di comunicazione.

Enti proponenti: Biblioteca Lazzerini e Istituto di Studi Storici e Postali

A chi è rivolto: Classi IV e V della scuola primaria e I e II della scuola secondaria di primo grado

Come e dove si svolge: i primi due incontri in Biblioteca, il terzo in classe

DOVE	COSA	QUANTO
Biblioteca Lazzerini (a cura della Sezione Ragazzi) in sede	Lecture e attività legate ai vari tipi di messaggi e alle implicazioni emotive dello scrivere e ricevere messaggi	1° incontro di 2 ore

Biblioteca Lazzerini (a cura della Sezione Ragazzi) <i>in sede</i>	Attività laboratoriale su carte e biglietti	2° incontro di 2 ore
Istituto di Studi Storici Postali (a cura dell'ISSP) <i>in classe</i>	Visita guidata virtuale Power point: La posta storica e i suoi strumenti: carte e buste; inchiostri speciali; timbri e annulli. Laboratorio espressivo Creazione di una scatola/cassetta postale che contenga le lettere fino alla fine dell'anno.	3° incontro di 2 ore

Storia del libro: dal Medioevo ai tempi d'oggi

A chi è rivolto: Classi I della scuola secondaria di primo grado

Enti proponenti: Biblioteche Diocesane, Archivio di Stato, Biblioteca Lazzerini

Un viaggio a ritroso nel tempo per raccontare la nascita del libro dal Medioevo ai giorni nostri: dai preziosi codici miniati del '400/'500, custoditi nelle Biblioteche Diocesane, ai libri contabili del mercante Francesco Datini, patrimonio dell' Archivio di Stato di Prato, fino al materiale librario di oggi e all'e-book.

Un laboratorio "itinerante" finalizzato alla costruzione di un 'libro di classe', un originale elaborato che raccoglierà al suo interno, pagine miniate e parole in scrittura "mercantesca"; una pagina per alunno, in ordine alfabetico: una sorta di *annuario* in stile medievale.

Al termine dell'anno scolastico con i libri realizzati dai ragazzi sarà realizzata un'esposizione nella Sezione Ragazzi della Biblioteca Lazzerini

DOVE	COSA	QUANTO
Biblioteche Diocesane	Come nasce un codice miniato, i materiali utilizzati, i diversi tipi di maestranze che vi lavoravano, la decorazione del capolettera e le iniziali "abitate" dei gradualisti da coro conservati nella Biblioteca. Attività di laboratorio: "Decora la tua iniziale" . *Creazione di pagine miniate che andranno a comporre il <i>libro di classe</i> .	1° incontro di 2 ore
Archivio di Stato	Tra le carte dell' Archivio Datini, per scoprire i "libri" del mercante - i registri contabili e i diari - e conoscere la scrittura e gli alfabeti medievali. Attività di laboratorio: **Trascrizione di alcune parole in calligrafia "mercantesca" e creazione di una marca personalizzata sulle pagine del libro di classe	2° incontro di 3 ore
Biblioteca Lazzerini	Attività legata alla storia del libro moderno e delle sue trasformazioni. Laboratorio di composizione delle pagine costruite precedentemente e rilegatura del <i>libro di classe</i>	3° incontro di 3 ore

Testimonianze: raccontare il Novecento

A chi è rivolto: Classi III della scuola secondaria di primo grado.

Enti proponenti: Biblioteca Lazzerini, Museo e Centro di documentazione della Deportazione e Resistenza, Scuola comunale di musica "G. Verdi"

Il progetto ha l'obiettivo di presentare alcuni segmenti della storia del Novecento, attraverso oggetti, quotidiani, opere d'arte, filmati, testimonianze; l'idea è di stimolare il giudizio critico e la curiosità dei ragazzi attraverso il fare, vedere e ascoltare.

DOVE	COSA	QUANTO
Biblioteca Lazzerini (a cura della Sezione Ragazzi)	Un excursus sulla storia del Novecento con un focus su alcune trasformazioni	1° incontro di 2 ore
Biblioteca Lazzerini (a cura della Sezione Ragazzi)	L'arte del Novecento Osservazione e analisi di alcune opere d'arte del Novecento e del loro legame con le vicende storiche, con attività laboratoriale	2° incontro di 2 ore
Museo della Deportazione e Resistenza (a cura del Museo della Deportazione e Resistenza (in sede))	"Con i miei occhi" La tragedia della deportazione nei lager nazisti attraverso i volti e le parole dei testimoni. Laboratorio con proiezione di un filmato inedito di video-interviste, riflessioni e approfondimenti. Al termine visita guidata al Museo	3° incontro di 3 ore
Scuola di Musica G. Verdi (a cura della Scuola di Musica verdi e della Camerata Strumentale Città di Prato)	La musica del Novecento Ascolto guidato e percorso attraverso alcune opere, generi e autori che l'hanno rappresentata	4° incontro di 2 ore

Leggere il cielo: dalla mitologia alla scienza

A chi è rivolto: Classi quinte della scuola primaria e tutte le classi della scuola secondaria di primo grado.

Enti proponenti: Biblioteca Lazzerini, Centro di Scienze Naturali, Museo di scienze planetarie
Il progetto ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi il sistema solare sotto molteplici punti di vista: la sua nascita ed evoluzione, il moto dei pianeti e le loro caratteristiche fisiche, ma anche la mitologia e i racconti legati al cielo ed ai pianeti

DOVE	COSA	QUANTO
Biblioteca Lazzerini (a cura della Sezione Ragazzi)	Le storie e i miti legati ai pianeti: letture, racconti, laboratorio espressivo	1° incontro di 2 ore
Centro Scienze Naturali (a cura del Centro Scienze Naturali) (in sede)	Spettacolo al planetario digitale con riproduzione dei movimenti dei pianeti: moto diretto e moto retrogrado, elongazione, congiunzione, transito e	2° incontro di 2 ore

	occultazione. La loro visibilità nel cielo notturno. I pianeti nani. La nube di Oort e le zone inesplorate del sistema solare	
Museo di Scienze Planetarie (a cura del Museo di Scienze Planetarie)	Il percorso di visita delle sale del Museo offre l'opportunità, con l'osservazione delle diverse tipologie di meteoriti e minerali, di approfondire le tematiche della formazione ed evoluzione del Sistema Solare. Al termine della visita gli studenti effettuano l'attività pratica del laboratorio "Esperimenta con Galileo".	3° incontro di 2 ore